

Scritture, miniature e supporti.

Prove da amanuensi!

Destinatari: scuole primarie

Discipline: storia; arte; italiano; tecnologia

Obiettivi: studio delle antiche scritture e dei supporti scrittori; riproduzione degli elementi ornamentali propri della produzione documentaria medievale

Metodologia e materiale didattico: attraverso l'osservazione delle fonti conservate presso l'Istituto, si approfondiranno le varie tecniche connesse alla produzione documentaria e libraria in Età medievale e moderna. Importanza centrale sarà data alle attività pratiche che comprenderanno la realizzazione di capilettera miniate e di antiche calligrafie. Si prevede la fruizione di un prodotto multimediale, una visita guidata nei depositi dell'Archivio e, successivamente, un momento di confronto e verifica degli argomenti trattati. A conclusione del laboratorio sarà distribuito materiale di studio e di approfondimento sul tema

Durata: 6 ore
suddivise in due
incontri

**Massimo 25
partecipanti**

**Modalità di
prenotazione**
contattare
as-le@cultura.gov.it

